

ADOBE PAGEMAKER

Créé par Aldus en 1985, PageMaker est le premier logiciel de publication assistée par ordinateur. C'est un des logiciels qui a imposé la plate-forme Macintosh dans les arts graphiques, avant son concurrent QuarkXPress et avant Adobe Illustrator et Adobe Photoshop. Aldus et son logiciel phare sont acquis par Adobe Systems en 1994.

CONTENU ET/OU OBJECTIFS :

- Explorer les fonctions avancées du pionnier des logiciels de mise en pages.
- Migrer vers les outils disponible dans Adobe InDesign

PROGRAMME

Principes de base

- Principes de base
- Principes de gestion des textes et des images
- Les principes de la mise en page et de la chaîne graphique
- Explication des différents espaces chromatiques
- Appréhension du langage PostScript
- Les feuilles de style
- Les césures
- La maquette : page type, empage, grille, calques
- Le mode « saisie de texte »
- Les couleurs : gestion des couleurs, principe de la quadrichromie, impression
- Reformatage des pages en vue d'une publication Internet
- Hyperliens
- Exportation d'images
- Amélioration et nouveautés de PageMaker 6.5 : les palettes, les plug-in et la gestion des balises.

DURÉE

Selon demande

PUBLIC CONCERNÉ

Personnel de sociétés graphiques ou de service intégré désirant utiliser un logiciel de dessin ou de mise en page professionnel.

PRÉ-REQUIS

Ce programme nécessite une bonne connaissance de l'outil informatique.